

**UFSJ**UNIVERSIDADE FEDERAL
DE SÃO JOÃO DEL-REI

COORDENADORIA DO CURSO DE FILOSOFIA

PLANO DE ENSINO

DISCIPLINA: História da Filosofia Moderna II	ANO: 2008	SEMESTRE: 1º
	CARGA HORÁRIA T: 90 S: 06	PRÉ-REQUISITOS Hist.Filos.Moderna I
PROFESSOR(A): José Maurício de Carvalho Doutor		DEPTº: DFIME

EMENTA

Trata-se de explicitar a postura filosófica assumida pela filosofia crítica de Immanuel Kant. Estudar-se-á também o idealismo alemão através de seus principais representantes: Fichte, Schelling e Hegel.

OBJETIVOS

Dado um texto de um pensador idealista (Fichte, Schelling e Hegel):

- a - identificar o problema
- b - avaliar a consistência do discurso
- c - caracterizá-lo

Dado um texto de Kant (filosofia Transcendental):

- a - identificar as características básicas do discurso
- b - comentar as inovações trazidas pelo Kantismo (a revolução copernicana e o imperativo categórico)
- c - avaliar o problema discutido

CONTEÚDO**CARGA HORÁRIA**
T | P

Aulas expositivas:	40
O criticismo de Kant	
a - O problema da metafísica de Descartes a Kant (1724-1804)	2
b - A significação histórica do criticismo	2
c - A filosofia de Kant, o problema epistemológico e ético	8
O idealismo transcendental	
a - O idealismo ético de J. G. Fichte (1762-1814)	8
b - O idealismo estético de F. W. J. Schelling (1775-1854)	8
c - O idealismo absoluto de G. W. F. Hegel (1770-1831)	12

METODOLOGIA E RECURSOS AUXILIARES

- 1 - Aula expositiva
- 2 - Seminário sobre os textos dos autores
- 3 - Leitura dirigida dos textos dos filósofos

AVALIAÇÃO

- Prova escrita dos filósofos (A prova pode ser dividida em etapas)
- Participação nos Seminários
- Participação de, no mínimo, 75% das atividades didáticas

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

- SANTOS, Leonel Ribeiro dos. **A razão sensível; estudos kantianos**. Lisboa: Colibri, 1994.
- SCIACCA, Michele Federico. **História da Filosofia**. Trad. de Luis W. Vita. São Paulo : Mestre Jou, 1968.
- KANT, Immanuel. **Crítica da razão pura**. Trad. de Valerio Rhonden e Udo B. Moosburger. 3ª ed. São Paulo : Nova Cultura, 1987. (Introdução : Estética Transcendental)
- _____. **Textos seletos**. Petrópolis: Vozes, 1985.
- FICHTE, Johann Gottlieb. **A doutrina da ciência de 1794 e outros escritos**. Trad. de Rubens Rodrigues Torres Filho. 3ª ed. São Paulo : Nova Cultural, 1988 – Primeira Parte
- SCHELLING, Friedrich Wilhelm Joseph. **Sobre o dogmatismo e o criticismo**. Trad. de Rubens Rodrigues Torres Filho. 3ª ed. São Paulo : Nova Cultural, 1989.
- HEGEL, Georg Wilhelm Friedrich. **A fenomenologia do espírito e introdução à história da filosofia**. Trad. de Henrique Cláudio de Lima Vaz. 4ª ed. São Paulo : Nova Cultural, 1988. (Introdução da Fenomenologia e a certeza sensível. Parte A da Introdução. Conceito da História da Filosofia. Parte B da Introdução. Relação da filosofia com as outras partes do que se pode saber.).

COMPLEMENTAR

- BOBBIO, Norberto. **Direito e estado no pensamento de Emmanuel Kant**. 3 ed. Brasília: UnB, 1995.
- FERREIRA, Manuel José do Carmo (org.). **A gênese do idealismo alemão**. Lisboa: Universidade Nova, 2000.
- DURAN, Will. **A História da Filosofia**. São Paulo: Abril Cultural, 2000
- HARTMANN, Nicolai. **A filosofia do idealismo alemão**. 2. ed., Lisboa: Calouste Gulbenkian, 1983.
- HYPOLITE, Jean. **Introdução à filosofia da história de Hegel**. Lisboa: Edições 70, 1988.
- MENEZES, Djacir. **Hegel e a filosofia soviética**. Rio de Janeiro: Zahar, s.d.
- MONDOLFO, Rodolfo. **Problemas e métodos de investigação na história da filosofia**. São Paulo: Mestre Jou, 1969.

OLIVEIRA, Manfredo Araújo de. **Tópicos sobre dialética**. Porto Alegre: EDIPUCRS, 1977.
KANT, Immanuel. **Fundamentação da metafísica dos costumes**. Lisboa: Edições 70, 1986.

_____. **Manual dos cursos de lógica geral**. Uberlândia: EDUFU; Campinas: UNICAMP, 1998.

KOJEVE, Alexandre. **Introduction à la lecture de Hegel**. Paris: Gallimard, 1992.

REALE, Giovanni. **História da filosofia**. v. II e III. São Paulo: Paulinas, 1991.

ROSENFELD, Denis. **Política e liberdade em Hegel**. São Paulo: Ática, 1995.

ROHDEN, Valério. **Interesse da razão e liberdade**. São Paulo: Ática, 1981.

RUNES, Dagobert D. **Histoire Illustrée de la philosophie**, Genève: Nagel, 1962.

SANTOS, Leonel R. (Org.) **Kant, posteridade e atualidade, colóquio internacional**. Lisboa: Univ. Clássica, 2007.

SOVERAL, Eduardo Abranches. **Imaginação, finitude e outros ensaios**. Lisboa: Imprensa Nacional, 1999.

SEMINÁRIOS E LEITURAS – 50 AULAS

TEXTOS DOS SEMINÁRIOS DEDICADOS A KANT – 18 AULAS:

- 1 – Prefácio à segunda edição da *“Crítica da Razão Pura”*
- 2 – Introdução da *“Crítica da Razão Pura”*
- 3 – Estética Transcendental – Espaço da *“Crítica da Razão Pura”*
- 4 – Estética Transcendental – Tempo da *“Crítica da Razão Pura”*
- 5 – Que significa orientar-se pelo pensamento. In: *“Textos Seletos”*
- 6 – Resposta à pergunta: “Que é Esclarecimento?”. In: *“Textos Seletos”*
- 7 – Sobre um suposto direito de mentir por amor à humanidade. In: *“Textos Seletos”*
- 8 – Sobre a discordância entre a moral e a política, a propósito da paz perpétua. In: *“Textos Seletos”*
- 9 – O fim de todas as coisas. In: *“Textos Seletos”*

TEXTOS DOS SEMINÁRIOS DEDICADOS A SCHELLING – 06 AULAS:

- 1 – *“Cartas filosóficas sobre o dogmatismo e criticismo”* – 5 primeiras
- 2 – *“Cartas filosóficas sobre o dogmatismo e o criticismo”* – 5 últimas
- 3 – *“Exposição da Idéia Universal e da Filosofia em Geral”*

TEXTOS DOS SEMINÁRIOS DEDICADOS A FICHTE – 06 AULAS:

- 1 – *“Doutrina da Ciência de 1794”* – Primeira Parte - §1
- 2 – *“Doutrina da Ciência de 1794”* – Primeira Parte - §2
- 3 – *“Doutrina da Ciência de 1794”* – Primeira Parte - §3

TEXTOS DOS SEMINÁRIOS DEDICADOS A HEGEL – 20 AULAS:

- 1 – *“Fenomenologia do Espírito”* – Introdução
- 2 – *“Fenomenologia do Espírito”* – Consciência
- 3 – *“Fenomenologia do Espírito”* – Percepção
- 4 – *“Introdução à História da Filosofia”* – Discurso Inaugural – Introdução
- 5 – *“Introdução à História da Filosofia – I) Conceito da História da Filosofia*
- 6 – 2) Esclarecimentos relativos à definição da História da Filosofia
- 7 – 3) Resultados obtidos no que diz respeito ao Conceito de História da Filosofia
- 8 – Relação da filosofia com as outras partes do que se pode saber

9 – O elemento religioso deve ser excluído da história da filosofia

10 – História da filosofia – Divisão – Fontes - Critérios – Esboço geral